



# La rhétorique des styles, signe du littéraire. De l'exercice à l'œuvre chez Péguy et Suarès

Submitted by Pauline Bruley on Tue, 03/12/2019 - 18:58

Titre	La rhétorique des styles, signe du littéraire. De l'exercice à l'œuvre chez Péguy et Suarès
Type de publication	Communication
Type	Communication avec actes dans un congrès
Année	2019
Langue	Français
Titre du colloque	L'Idée de littérature dans l'enseignement
Pagination	41-63
Auteur	Bruley, Pauline [1]
Editeur scientifique	Jey, Martine [2], Perret, Laetitia [3]
Editeur	Garnier Classiques
Ville	Paris
URL de la notice	<a href="http://okina.univ-angers.fr/publications/ua19120">http://okina.univ-angers.fr/publications/ua19120</a> [4]

---

## Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/p.bruley/publications>

[2] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bauthor%5D=34818>

[3] <http://okina.univ-angers.fr/publications?f%5Bauthor%5D=34819>

[4] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua19120>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)